

## 分支計畫

《遊林驚夢：巧遇Hagay》計畫以探索 Technoshamanism (科技薩滿主義) 與Gaya (宇宙的法則) 為方向，除了表演創作形式之外，本計畫邀請國際生物藝術家Špela Petrič、Adriana Knouf, Taro Klemens Knop加入，開啟生物科技與植物藥草跨界應用的分支，設計森林迷走工作坊，深入探索植物治理、部落智慧傳承、天然草藥與性別轉換等議題。



《Hagay加乘 — 一場從遊林驚夢巧遇Hagay分岔出來的森林迷走》  
Multiplication of Hagay – a forest walk forking Hagay Dreaming  
Špela Petrič提案（斯洛維尼亞 / 荷蘭）

Špela秉持一貫的植物政治立場，將原始計畫概念繁衍、重組，讓植物治理的概念呼應巧遇Hagay的傳說，轉移人類視角，改關注腐殖質與植物領域為目標。在森林漫步的過程間，參與者將沿著植物的蹤跡走，使用特殊的儀器辨別這些蹤跡，藉由這些工具的使用，參與者試圖拋開所有人為主觀對植物的既有認知，重新與植物相遇。



## 《性別轉換Ritucols》 Ritucols for Gender Transformation

Adriana Knouf 提案 (美國 / 荷蘭) 和 Taro Klemens Knop合作

Adriana Knouf在此提案處理身為跨性別自身的性別問題，試圖面對賀爾蒙性別轉化藥物高度工業化，且僅使用純化藥物製劑的問題，並將捨棄藥物轉而尋找天然藥草（例如靈芝或冬蟲夏草等蕈類及植物）製劑的可能性。此提案將透過生物培養、萃取，進行實際天然藥草的科學研究，另一方面，Adriana也探討藥草與部落儀式在性別轉換上的關聯，結合「儀式 (ritual)」與「生物學中實驗方案 (protocol)」組成提案所稱的「ritucols」。這樣的 ritucols 可能包含生物物質的收集、提取必要元素的過程、管理實踐等。

